

Hakata Press

はかた ピックアップ!!
Vol. 125

(社)博多法人会会報「はかたプレス」2009.1.27 第125号



巻頭 新年のごあいさつ (社)博多法人会 会長・博多税務署 署長
平成20年度 納税表彰

●02 《活動報告》法人会全国大会～山口大会～、会員拡大決起大会
五法人会共催講演会、時局講演会、感謝の集い、
局連会員大会、第1・2・3ブロック合同研修会、第3支部・第4支部
第5支部・第6支部・第7支部・第8支部・第11支部研修会
青年部会（夏期研修会・10月研修会・12月税務研修会）、
女性部会（10月研修会・11月税務研修会）

●10 特集 新博多駅への期待 活性化する博多のまちづくり
●13 イベント&インフォメーション

新博多駅ビル完成予想図

21世紀の「福岡」「九州」「アジア」の顔として相応しい外観をめざす新博多駅ビル。堂々とした佇まいと風格を感じさせると共に、普遍的で飽きのこないシンボリックなデザインをコンセプトに、2011年春の開業に向け工事が進められています。

十二月十七日十時三十分より博多小学校表現の舞台で六年生九十人への租税教室を実施しました。この租税教室は、博多税務署と博多法人会が主催しています。小学生のうちから、「税金についての知識を持つてもらいたい」という主旨です。初めに、税金が使われているものと違うものを絵を見て当てていくもの。小学生なので、十分に税金を理解していく、間違わずに答えてくれました。六年生になると凄いです。

その後、「税金が無い世界がどんなものなのか」を教えてくれるアニメを流し、小学生に理解を深めてもらいました。その後、アニメを観ての感想を言つてもらいましたが、博多小学校の生徒の皆さんには、感じた事を言葉にて表現することがつても上手くたくさんのがつて、生徒が発表してくれました。「税金がなくなる」と困る事がたくさんある事に気付きました。

（吉川 隆）

大人相手の司会は何時もやっていますが、子供相手はまた勝手が違い私も緊張しながらやられて頂きました。実は、この租税教室の講師を私が博多法人会より任命され、担当しました。

博多小学校の生徒の皆さん、たくさん発表をしてくれて、ありがとうございました。また勝手が違い私も緊張しながらやられて頂きました。

博多小学校で租税教室



博多法人会のホームページをご利用ください。



いますぐアクセス!! ▶

www.hakata-houjinkai.jp

事務局からの
お願い

●平成二十年度会費未納の方はお早めにお振込みをお願いいたします。
●先にご案内しております「年会費の口座振替」をご希望の方は申し込み用紙にご記入の上、事務局にご送付ください。またお問い合わせ、変更等ございましたら下記事務局までご連絡ください。
社团法人 博多法人会 事務局 TEL812-0013 博多区博多駅東2-6-24 築前織物ビル2階
TEL092(411)2789 FAX092(411)2780

イベント情報や
活動報告を
リアルタイムで
発信しています。



(社)博多法人会
会長
水口 敬司

新年明けましておめでとうございます。

会員の皆様には健やかに新年をお迎えのこととお慶び申し上げます。

旧年中は法人会活動にご参加・ご協力賜りまして誠に有難うございました。

新年も相変わらずよろしくお願ひ申し上げます。

昨年は米国発金融危機が発生し、世界の実体経済に深刻な影響を与えていました。わが国も例外でなく、株価の下落や、あらゆる産業の業績が大幅に悪化しています。投機による石油・食糧価格の高騰問題もありました。二十カ国金融サミット会議が開催され、金融危機の原因究明と対策そして経済不況の克服策が討議されました。新年四月には、米国のオバマ新大統領も加わり、第二回金融サミットが開催されます。世界各国が協力して今日の難問題解決に向かうという、画期的な事です。従来の虚業のマネーチームが是正されて、わが国が得意とする「ものづくり」等の実業に向かう新年となり、世界経済は必ず改善に進むものと信じます。

さて新年を迎えて、われわれ博多法人会は引き続き、会員企業の発展と税知識の向上として社会への貢献を目指して、博多税務署の野田署長様はじめ皆様のご協力を得ながら、e-Taxの普及促進、講習会、研修会、懇親会などの活動を続けます。会員相互の異業種交流の場の提供にも努力します。更に、これらの活動を資金的に支えるために、会員増強と大型保障制度の普及推進にも努力します。引き続き、会員皆様のご参加とご協力ご支援を切にお願い申し上げます。

そして会員皆様にとって、より有意義な博多法人会となるように皆様とともに努力いたします。

会員皆様のご繁栄とご健勝を祈念申し上げて、私の新年のご挨拶とさせていただきます。



博多税務署
署長
野田 仁志

平成二十二年の新春を迎え、謹んで新年のご挨拶を申し上げます。
社団法人博多法人会会員の皆様方には、ご家族とともに健やかに新年をお迎えのこととお慶び申し上げます。

また、皆様方には、日ごろから納税意識の高揚や税知識の普及に努めていただき、税務行政につきまして、深いご理解とご協力を賜り厚くお礼申し上げます。

私も、昨年七月に着任して半年が経過いたしましたが、この間、各種研修会・講演会の行事に参加させていただき、皆様方が精力的に活動されているお姿を拝見して、貴会の充実ぶりを身を持って感じているところでございます。

これもひとえに水口会長をはじめ、役員並びに会員の皆様の並々ならぬご尽力によるものと深く敬意を表する次第であります。

ところで、税務署では、現在、政府全体として取組んでおります電子政府の実現に向けて、国税電子申告・電子納税システム(e-Tax)の利用促進を最重要課題として取組んでおりますが、皆様のご協力により徐々にではあります、利用率は着実に向上しているところでございます。

貴会におかれましては、昨年の定期総会においてe-Taxの利用推進を事業計画に織り込まれるとともに「役員利用率九十%・会員利用率三十%」の目標を採択され、率先してe-Taxの導入に向けて検討いたしております。皆様方の熱意に改めてお礼を申し上げますとともに、今後とも、各方面へe-Taxの利用促進を働きかけていただきますようよろしくお願ひいたします。

また、間もなく個人事業者の確定申告がスタートいたしますが、昨年に引き続き、博多税務署及び福岡税務署管内の納稅者の方の確定申告相談を、天神のソラリーステージ六階の「西鉄ホール」を会場として、平成二十二年一月二十六日(月)から三月十六日(月)までの期間(土曜・日曜・祝祭日を除く)で行います。受付時間は午前九時から午後四時まで、その期間は税務署での申告相談は行っていませんので、ご注意ください。

なお、平日には申告の相談をお越しいただけない方のために、二月二十二日・三月一日の二日間に限つて、同会場において日曜日にも相談できますので、ご利用ください。

最後になりましたが、本年は博多法人会が創立されて四十周年目となります。この大きな節目の年を迎えるためには、歴代役員の皆様方をはじめ会員の皆様方の地道な努力があつたからこそと思ております。

今後とも、会員の皆様が、より地域社会に貢献する企業を目指され、博多ならではの個性、特長を生かされた企業に発展されることを、心からお祈り申し上げまして新年のご挨拶とさせていただきます。

平成二十年度 納税表彰

法人会活動を通じて税務行政に対する功績により、

次の方々が表彰の栄に浴されました。

心からお慶び申し上げます。

(五十音順)

国税局長納税表彰

正晃株式会社 代表取締役社長 印 正哉氏

* * *

税務署長納税表彰

九州北部税理士会 博多支部 支部長 金谷 宏三氏

* * *

税務署長感謝状

株式会社八仙閣 前代表取締役社長 菊池 信夫氏

* * *

株式会社ダンガミ 代表取締役社長 段上 昌治氏

代表取締役 末次 一成氏

* * *

株式会社ワタナベ 代表取締役会長 渡辺 啓氏

代表取締役 新木 猛氏

* * *

株式会社小売酒販組合 代表取締役社長 段上 昌治氏

代表取締役 末次 一成氏

* * *

税務署長感謝状

株式会社クライム 代表取締役 新木 猛氏

* * *

税務署長感謝状

株式会社ワタナベ 代表取締役会長 渡辺 啓氏

* * *

酒税の保全及び酒類業組合 周年記念税務署長感謝状

株式会社アレン 手嶋明子氏

千代萬心晴れやか年女



講師は出版社で松本清張の担当をされその縁で松本清張記念館館長を勤めておられます。今回は小倉に住んだことのある森鷗外（一八六二年生まれ）と松本清張（一九〇九年生まれ）の共通点を説明されました。

鷗外は明治三十二年六月から三十五年三月まで小倉に住んでいました。鷗外は津和野藩の御殿医の息子に生まれ十歳で上京しドイツ語を勉強させられました。十九歳で東京帝国大学医学部を卒業後安定した職業である陸軍軍医になりました。二十二歳の時、政府の命令でドイツへ四年間留学し二十七歳で結婚しましたが一年で離婚しました。清張も二十七歳で結婚しております。清張も二十七歳で陸軍軍医になりました。鷗外は近衛師団の軍医部長から小倉十二師団の軍医部長に異動しております。これは明らかに左遷人事だと思います。

鷗外は大変な努力家で勉強家であり小倉時代にフランス語や仏教哲学を学び二十九歳で医学博士、四十五歳で文学博士になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

彼は家が貧乏のため中学校に進学出来ませんでした。十九歳で失業して印刷工の見習いになり石版印刷の技術を学びました。朝日新聞に就職を希望し自ら売り込んで最高位ではありません。清張は四十四歳になつておりますがこれは中将クラスで陸軍嘱託の社員になりました。昭和十六年六月に徴兵され字が上手な彼はカルテを書く係として衛生兵になつており、昭和二十年八月に朝日新聞に復職しております。尋常高等小学校しか出てない清張は図書館に通い読書をしました。大変な努力家でした。その後「点と線」、「眼の壁」がベストセラーになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

講師は出版社で松本清張の担当をされその縁で松本清張記念館館長を勤めておられます。今回は小倉に住んだことのある森鷗外（一八六二年生まれ）と松本清張（一九〇九年生まれ）の共通点を説明されました。

鷗外は明治三十二年六月から三十五年三月まで小倉に住んでいました。鷗外は津和野藩の御殿医の息子に生まれ十歳で上京しドイツ語を勉強させられました。十九歳で東京帝国大学医学部を卒業後安定した職業である陸軍軍医になりました。二十二歳の時、政府の命令でドイツへ四年間留学し二十七歳で結婚しましたが一年で離婚しました。清張も二十七歳で結婚しております。清張も二十七歳で陸軍軍医になりました。鷗外は近衛師団の軍医部長から小倉十二師団の軍医部長に異動しております。これは明らかに左遷人事だと思います。

鷗外は大変な努力家で勉強家であり小倉時代にフランス語や仏教哲学を学び二十九歳で医学博士、四十五歳で文学博士になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

彼は家が貧乏のため中学校に進学していませんでした。十九歳で失業して印刷工の見習いになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

第四支部研修会

日時 平成二十年九月十八日（木）

会場 大同生命ビル六階会議室

第一部 講演会

講師 きたやま おさむ氏（精神科医）

演題 「あの素晴らしい愛」について

九月十八日十八時より大同生命保険福岡支店六階大会議室にて、博多法人会第四支部の研修会が行われました。この日の講演は、きたやまおさむ氏でした。

きたやまおさむさんは、兵庫県淡路島出身。一九四六年、大学在学中に「フォーク・クルセーダーズ」を結成。一九七〇年「戦争を知らない子供たち」で、第十三回レコード大賞受賞。現在は精神科医（精神分析学）として活躍されている。戦争体験をした方は、その時の体験を覚えている。きたやま先生は、八歳か九歳の時の京都駅が燃えたときに、京都市から出られなくなつたと思ったことを覚えている。当時のきたやま先生は、すぐに駅ができるところを知らなかつた。母親に自分がどこで生まれたのと聞いたときに、「橋の下で拾つてきた！」と言われたことがショックで、ず一つと覚えているのです。そんな、小さい時に体験したことを、研究している。そのことを考え、百年前二百年前の親子関係を調べたいと考えた。何を調べればいいのかを考え、浮世絵に気付いた。浮世絵は三万枚ある。きたやま先生は浮世絵をプロジェクトで映して、説明をして、いただきました。

日本の浮世絵は、お母さんと男の子とのものが多い。單

万枚ある。きたやま先生は浮世絵をプロジェクトで映して、説明をして、いただきました。

日本の浮世絵は、お母さんと男の子とのものが多い。单

万枚ある。きたやま先生は浮世絵をプロジェクトで映して、説明をして、いただきました。

第五支部研修会

日時 平成二十年十一月六日（木）

会場 大同生命ビル六階会議室

第一部 講演会

講師 こんぺい党党首 堀内 智代満氏

第二部 憇親会

堀内氏は大阪出身で、講演いただいた日が丁度誕生日で三十五になられたばかりの方です。

子供の頃から芸能を目指し、多数のコンテストに応募されていましたが、コンテスト

ものを間に描いている。お互いに、それを見ている。

①共に思うこと。②共に眺めている。③文化継承と言葉を覚えている。④情緒的交流をしている。

二者間内交流と、二者間外交流をしてい

る。衆に空いた穴を見て歌麿の浮世絵は、子供の顔が後ろ向きになつていて、子供が自分と置き換えることができる。この浮世絵は人気があり、いろんな画家がマネをしている。日本絵は、母子のつながりを意識している。しかし西洋の絵、キリストの絵は、母子の視線が違つていている。違う絵も登場人物は、全員違うところを見ている。全体の五%程しか、母子が同じところを見ている。しかし横に立ち、後ろから支えるものはあります。浮世絵母子像に戻つて考えてみると、僕の見ていることが多い。ホタルシャボン玉：二人が見ているものが未来であり、間が切れることがあります。しかし、横に立ち、後ろから支える母のことを表している。私たちは、「心と心のつながり」を忘れてはならない。「あのすばらしい愛をもう一度」という気持ちが大切です。親子の横のつながりを大切にしてほしい。（古川 隆）

夏の暑さがまだ残る初秋の頃、私たち第三支部は恒例の工場見学会を行いました。今年は耳納連山の麓、田主町にある株式会社紅乙女酒造様にお世話をになりました。大型バス一台をチャーターして一時間ほど快適なドライブで現地に到着、係の方間十五分という限られた時間が本当に「あつ」と言う間に過ぎてしまつた感じでした。

①自分の人生において政治家とお笑いの両方を若い頃から目指していました。②ビートたけしにあつた瞬間に「この人だ」と思つた。

③初めての弟子と言うこともあり、自然に自分の意図しない内に弟子団のリーダーにされた。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

朝日新聞に就職を希望し自ら売り込んで最も高位ではありません。清張は四十四歳になつておりますがこれは中将クラスで陸軍嘱託の社員になりました。昭和十六年六月に徴兵され字が上手な彼はカルテを書く係として衛生兵になつており、昭和二十年八月に朝日新聞に復職しております。尋常高等小学校しか出てない清張は図書館に通い読書をしました。大変な努力家でした。その後「点と線」、「眼の壁」がベストセラーになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

講師は出版社で松本清張の担当をされその縁で松本清張記念館館長を勤めておられます。今回は小倉に住んだことのある森鷗外（一八六二年生まれ）と松本清張（一九〇九年生まれ）の共通点を説明されました。

鷗外は明治三十二年六月から三十五年三月まで小倉に住んでいました。鷗外は津和野藩の御殿医の息子に生まれ十歳で上京しドイツ語を勉強させられました。十九歳で東京帝国大学医学部を卒業後安定した職業である陸軍軍医になりました。二十二歳の時、政府の命令でドイツへ四年間留学し二十七歳で結婚しましたが一年で離婚しました。清張も二十七歳で結婚しております。清張も二十七歳で陸軍軍医になりました。鷗外は近衛師団の軍医部長から小倉十二師団の軍医部長に異動しております。これは明らかに左遷人事だと思います。

鷗外は大変な努力家で勉強家であり小倉時代にフランス語や仏教哲学を学び二十九歳で医学博士、四十五歳で文学博士になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

彼は家が貧乏のため中学校に進学していませんでした。十九歳で失業して印刷工の見習いになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

第三支部研修会

日時 平成二十年十月二十八日（火）

会場 八仙閣本店

講師 東国原宮崎県知事

演題 「危機管理でトップが果たす役割とは」

今回は当初より皆さんの期待も大きくなっています。参加人数も四百五十人超実際にはかなりお断りせざるを得なかつた」という最大級の参加を頂いた講演会がありました。

講師は出版社で松本清張の担当をされその縁で松本清張記念館館長を勤めておられます。今回は小倉に住んだことのある森鷗外（一八六二年生まれ）と松本清張（一九〇九年生まれ）の共通点を説明されました。

鷗外は明治三十二年六月から三十五年三月まで小倉に住んでいました。鷗外は津和野藩の御殿医の息子に生まれ十歳で上京しドイツ語を勉強させられました。十九歳で東京帝国大学医学部を卒業後安定した職業である陸軍軍医になりました。二十二歳の時、政府の命令でドイツへ四年間留学し二十七歳で結婚しましたが一年で離婚しました。清張も二十七歳で結婚しております。清張も二十七歳で陸軍軍医になりました。鷗外は近衛師団の軍医部長から小倉十二師団の軍医部長に異動しております。これは明らかに左遷人事だと思います。

鷗外は大変な努力家で勉強家であり小倉時代にフランス語や仏教哲学を学び二十九歳で医学博士、四十五歳で文学博士になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

彼は家が貧乏のため中学校に進学していませんでした。十九歳で失業して印刷工の見習いになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

講師は出版社で松本清張の担当をされその縁で松本清張記念館館長を勤めておられます。今回は小倉に住んだことのある森鷗外（一八六二年生まれ）と松本清張（一九〇九年生まれ）の共通点を説明されました。

鷗外は明治三十二年六月から三十五年三月まで小倉に住んでいました。鷗外は津和野藩の御殿医の息子に生まれ十歳で上京しドイツ語を勉強させられました。十九歳で東京帝国大学医学部を卒業後安定した職業である陸軍軍医になりました。二十二歳の時、政府の命令でドイツへ四年間留学し二十七歳で結婚しましたが一年で離婚しました。清張も二十七歳で結婚しております。清張も二十七歳で陸軍軍医になりました。鷗外は近衛師団の軍医部長から小倉十二師団の軍医部長に異動おります。

鷗外は大変な努力家で勉強家であり小倉時代にフランス語や仏教哲学を学び二十九歳で医学博士、四十五歳で文学博士になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。同じく四十五歳で陸軍軍医総監になりました。作家としてのスタートを切つております。

彼は家が貧乏のため中学校に進学していませんでした。十九歳で失業して印刷工の見習いになりました。菊池寛賞等数々の賞を受賞し、家になりました。

（事務局）

第三支部研修会

日時 平成二十年十月二十一日（火）

内容 工場見学会

行先 紅乙女酒造

張るものがあり、大変すばらしい講演会になりました。（浦川 幸雄）

夏の暑さがまだ残る初秋の頃、私たち第三支部は恒例の工場見学会を行いました。今年は耳納連山の麓、田主町にある株式会社紅乙女酒造様にお世話をになりました。大型バス一台をチャーターして一時間ほど快適なドライブで現地に到着、係の方の説明を聞きながら蒸留の設備、貯蔵庫など見学させていただきました。紅乙女酒造は創業者が六十五歳のときに起業した。紅乙女酒造様の声を反映していきたいと考えている。

以上のような話を手振り身振りを加えて胸の内にぐぐつと入つくる内容でした。

我々が考えている芸能人の要素を十分に持ち合わせ且つ、政治家としては旧態依然とした手法から完全に脱皮し、新しい目線達った角度からのアプローチも目を見

ています。しかし、横に立ち、後ろから支えるものはありません。浮世絵母子像に戻つて考えてみると、僕の見ていることが多くなっています。耳納の山々は秋の紅葉には少し早かつたようですが、工場見学も終わり帰路につく頃には皆良い機嫌の紅葉したお顔でした。

私は初参加でした。焼酎が強かつたせいかワインはジユースのように飲んでしまい、先ほどの試飲会場にもどり、そこで二次会となつてしましました。これが来年も是非、どこかの工場で試飲といきたいものです。

耳納の山々は秋の紅葉には少し早かつたようですが、工場見学も終わり帰路につく頃には皆良い機嫌の紅葉したお顔でした。私は初参加でした。

焼酎が強かつたせいかワインはジユースのように飲んでしまい、先ほどの試飲会場にもどり、そこで二次会となつてしましました。これが来年も是非、どこかの工場で試飲といきたいものです。

第六支部研修会

日時 平成二十年七月十七日(木)
会場 大同生命ビル六階会議室

第一部 講演会
講師 馬場義文氏
演題 「生まれ変わる博多駅」

第二部 懇親会

第六支部は、博多駅前一丁目から四丁目の地区です。今回は九州の玄関口である博多駅ビル開発についてと、地域に密着する博多駅ビル開発だけに止まらず、百十一名の参加者で会場は一杯となりました。

二〇一一年春に九州新幹線の全線開業、新博多駅ビル開業を迎える受講された方々も興味深く聞いていました。

講師の馬場氏は博多駅の開発に二十年間も携わっており、「人々の記憶に残る、オレンジ色の駅」、「福岡・九州の皆さんに永く愛され、誇りに思っていただけの駅作り」を目指した構想を熱く話して頂き、また、プロジェクトを使いながらの九州新幹線・新博多駅ビル・駅前広場・エキサイド博多の工期や工事概要の説明は、私たちに新しい博多をイメージさせ、夢を与えてくれました。

現在は線路の安全を確保しながら工事を行つており、最も危険な状況です。特に完成後屋上（スカイガーデン）からの眺めは、大通りにかけて絶景になるとの事で、今からとても楽しみにしております。

今回の講演は、私たちに福岡空港や博多港にも近づいています。

手軽にできる運動を始める人が増えていますが、ウォーキングでさえやり方を間違えれば結果的に体を痛めているケースがあるそうです。アンチエイジング医学ではアンチエイジングドックにより筋・骨・血管・ホルモン・脳の機能レベルを検査し、体の若さや老化度を判定することで、個々に合った健康づくりの対策を提言し、またピラティス（呼吸法に筋力トレーニングとストレッチを組み合わせた動作によって筋肉や骨格を整え、心身を適切にコントロールすること）を学ぶ運動）によって正しく健康改善やリハビリ運動を行うことが大切であるということでした。

また懇親会では名刺交換会や各企業のPRが行われるなど、交流が図られました。

（足達倫明）



第十一支部研修会

日時 平成二十年九月二十五日(木)

会場 南福岡グリーンホテル

第一部 講演会
講師 西日本新聞社 編集局
演題 「北京オリンピックの舞台裏」

講師は社会部に在籍のため、競技者の舞台裏ではなく、中国が国家として実施したオリンピックの舞台裏の視点からの講話でした。

月八日午後八時に開会式が始まり、巨人の縁起の良いとされている「八」を並べた八

く、九州・アジアの玄関口にふさわしい「博多駅」である事、そして今後の博多駅周辺の変貌や人の流れまでもが変わってゆく事を感じさせるものであり、新しい博多駅は、博多・福岡の私達に「大きな夢を乗せて走ってくれるものだ」と確信しました。

(新木 猛)

第七支部研修会

日時 平成二十年十月七日(火)

会場 八仙閣本店

第一部 講演会
講師 博多公証役場公証人 上田 勇夫氏
演題 中小企業オーナーの為の「知つておかないと損する遺言のすすめ」

今日は研修会テーマが「遺言」とあって、めずらしさ＆ちょっと聞いておきたいといふ方々が多数ご参加いただきました。

まず公証人についてご説明します。公証人は、法務大臣に任命され全国の各法務局・地方法務局に所属する公務員です。また判事や検事、法務局長を経験した法律専門家で、仕事は依頼に応じて公正証書の作成をしたり会社の定款に認証を与えたりすることです。

また二番トラブルの元は、遺産があり遺言が無いときです。このときは相続人が協議して決めますが、一人でも反対すれば遺産分割はできません。協議が整わなければ家庭裁判所における調停や審判によって決められますが長期間を要することも多いようです。このように「相続は争族」となり遺言が誰にも知られないという利点はあります。法律によつて形式が決められていますのでこれをクリアするのが難しく折角作成しても無効になるケースもあります。

一方、公正証書は公証人が遺言したい内容を聞きとつて作成しますので安心・安全であり、また家庭裁判所による検認を受ける必要もありません。

このように今回は遺言の重要さとその方法を知るいい研修となり「聞いて得した遺言のすすめ」となりました。

（大川 敦）

内容を誰にも知られないという利点はあります。法律によつて形式が決められていますのでこれをクリアするのが難しく折角作成しても無効になるケースもあります。

一方、公正証書は公証人が遺言したい内容を聞きとつて作成しますので安心・安全であり、また家庭裁判所による検認を受ける必要があります。

がこれにも二通りあります。自筆証書遺言と公正証書遺言です。自筆証書は一人で作成でき

りますが、法律によつて形式が決められていますのでこれをクリアするのが難しく折角作成しても無効になるケースもあります。

一方、公正証書は公証人が遺言したい内容を聞きとつて作成しますので安心・安全であり、また家庭裁判所による検認を受ける必要があります。

このように今回も遺言の重要さとその方法を知るいい研修となり「聞いて得した遺言のすすめ」となりました。

（大川 敦）

第八支部研修会

日時 平成二十年十月二十三日(木)

会場 芙蓉別館

第一部 講演会
講師 武田スポーツ・栄養クリニック院長 武田淳也氏
演題 「アンチエイジング」

第八支部研修会を十月二十三日に芙蓉別館にて四十七名ご参加のもと開催いたしました。

講師には武田スポーツ・栄養クリニック院長の武田淳也氏を招き、アンチエイジング（抗加齢）をテーマにお話しいただきました。

最近はメタボリック対策として、安易に

別館にて四十名ご参加のもと開催いたしました。

講師には武田スポーツ・栄養クリニック院長の武田淳也氏を招き、アンチエイジング（抗加齢）をテーマにお話しいただきました。

最近はメタボリック対策として、安易に

新博多駅への期待

活発化する
博多の
まちづくり

2011年春の開業をめざし、着々と工事が進められる「新博多駅」。一日に約35万人もの人々が利用する九州最大ターミナルの大規模な開発に、今、県内外から多くの注目と大きな期待が寄せられています。

時代と共に進化してきた 九州の玄関口・博多駅

博多駅の歴史は古く、初代博多駅が開業したのは今から120年前の1889(明治22)年。博多→千歳川間の開通に合わせた誕生でした。その後、1909(明治42)年には、二代目博多駅にバトンタッチ。現在の位置から祇園方面に600メートル程ずれた場所にあったという駅舎は、豪華絢爛なるネオクラシック様式で人々に愛されており、取り壊しは非常に惜しまれたといいます。そして、現在私たちが利用しているのが、1963(昭和38)年に開業した三代目の博多駅。時代の流れがもたらした博多のまちの変遷と共に、博多駅も進化を続けてきました。

現在、博多駅を利用する人は一日になんと約35万人。この三代目が開業し

た当時は7万人程度だったというから、いかに手狭になってしまったかは容易に想像のつくところ。もちろん、40年以上の月日が経っているため老朽化も必然。加えて、商業機能の低下が問題として挙げられていたことなども理由となり、「四代目博多駅」の開発がスタートすることになりました。

先にも紹介したように、新博多駅ビル開発の理由はさまざまですが、ひとつ忘れてはいけない大切な要素があります。待ちに待った九州新幹線の全線開通です。2011年春、九州新幹線全線開通により、私たちの暮らしやビジネスシーンは大きく変わります。2004(平成16)年に新八代→鹿児島中央間がすでに開業されていますが、

博多駅のあゆみ
1909(明治22)年12月 二代目博多駅開業 初代博多駅開業
2011(平成23)年春 新博多駅ビル開業(予定)

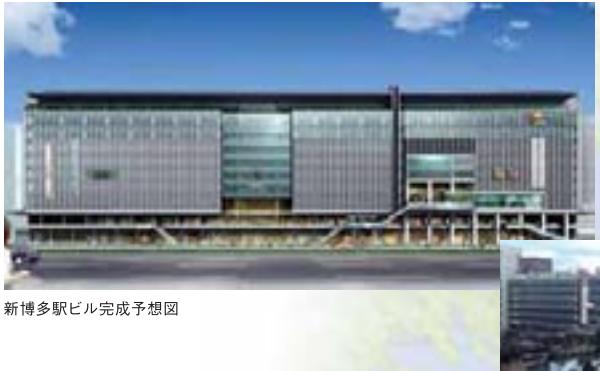
人々の記憶に残る、 オンラインの駅をめざして

博多→鹿児島中央間の開通が実現する日まで、いよいよあと2年強となりました。九州新幹線が全線開通すれば、博多から鹿児島までにかかる移動時間はたつたの1時間20分程度。日帰りでもゆとりを持って往復できるようになるため、開発を進める九州旅客鉄道株式会社(JR九州)では、「九州各県からもっと気軽に博多に来てほしい」「その他の地域の方々にも、博多を基点として九州各地での観光やビジネスを充実させてほしい」と、今後ますます福岡・九州・アジアの玄関口として重要な役割を担うことになる博多駅の存在がそれに相応しいものとなるよう、新博多駅ビルの開発に全力を注いでいます。

新博多駅ビルの開発面積は約22,000m²、延床面積は約20,000m²(地下3階から地上10階で、その規模は旧駅ビルの6倍以上)。在来線をビルの中に抱き込むことで、この開発規模が実現しました。現在、横幅130メートル、高さ30メートルだった旧駅ビルが、横幅240メートル・高さ60メートルの巨大ビルとなって生まれ変わるため、外観の存在感がどのようになるのか、そして、どれだけ充実した施設となるのか。巨大なクレーンが頼もしく動く光景を前に、期待は高まるばかりです。

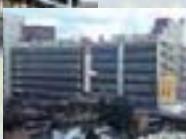
大切なのは駅開発だけではなく、 福岡・博多のまちづくりも

2004(平成16)年5月、博多駅周辺



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅



新博多駅ビル完成予想図

エリアが「都市再生緊急整備地域」に指定されたこと、そして、「博多駅地区まちづくり研究会」が将来の開発の方向性を示したこと。それもまた、新博多駅ビル開発が本格化するきっかけとなつた出来事でした。「まち全体で博多を変えていくこと」。そうした動きが活発となり、周辺の企業や団体、福岡市が参加する「博多まちづくり推進協議会」が発足。この協議会に力を注ぐJR九州は、「大切なのは博多駅の開発だけではないまちづくり」と考え、自社の開発への取り組みと同様に、まちづくりを積極的に進めている姿勢を貫いているのです。

開発事業部のある担当者は「博多駅だけが新しくなり、そこにだけお客様がいらっしゃったとしても、それは一過性のものでしかありません。やはり、まち全体が活気づき活性化していくことが何よりも大切。博多駅は魅力あるまちの中のひとつ アイテムになれば」と語ります。「新しい駅が完成する前から変えていきたい」と、道にフランク・ロイド・ライトを設けたり、自転車走行レーンを設ける社会実験を協議会で行っています。「単独で出来ることではないので、周囲の皆さんと一緒に取り組んでいきたい」と前出の担当者。「博多まちづくり推進協議会」の活動も、これからさらに大きなものに発展していくそうです。



二代目博多駅



初代博多駅

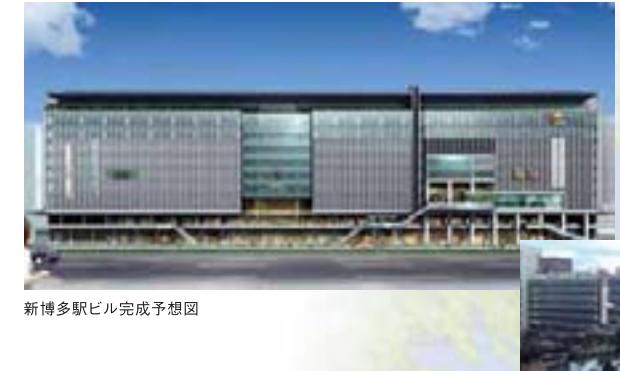


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

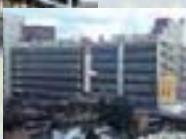


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

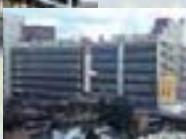


新博多駅ビル完成予想図

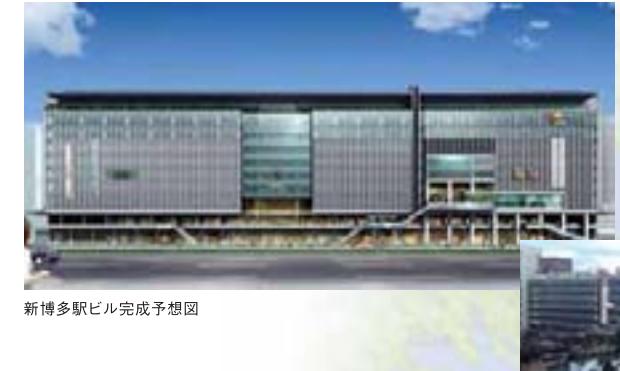


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

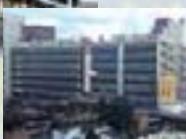


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

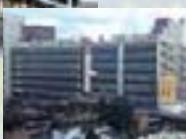


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

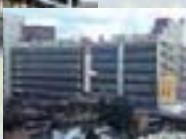


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

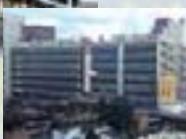


新博多駅ビル完成予想図

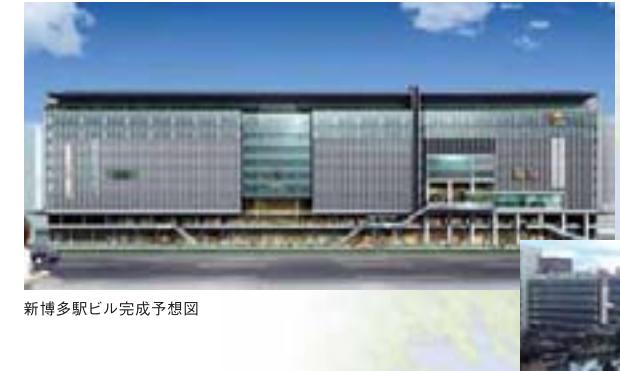


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

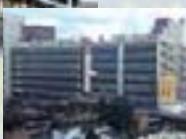


新博多駅ビル完成予想図

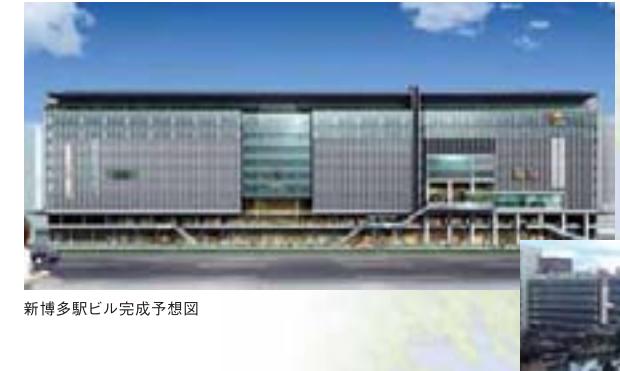


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

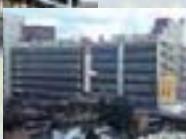


新博多駅ビル完成予想図

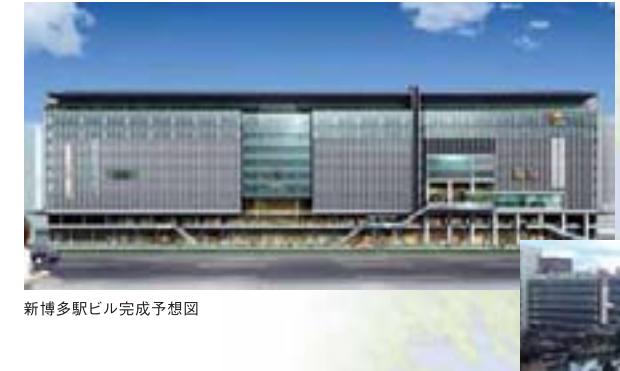


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

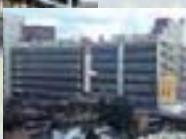


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅



新博多駅ビル完成予想図

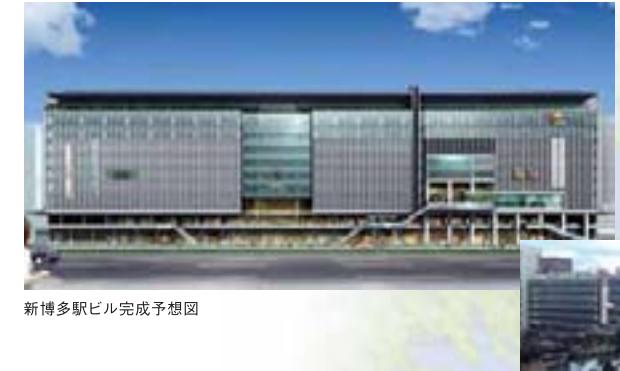


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅



新博多駅ビル完成予想図

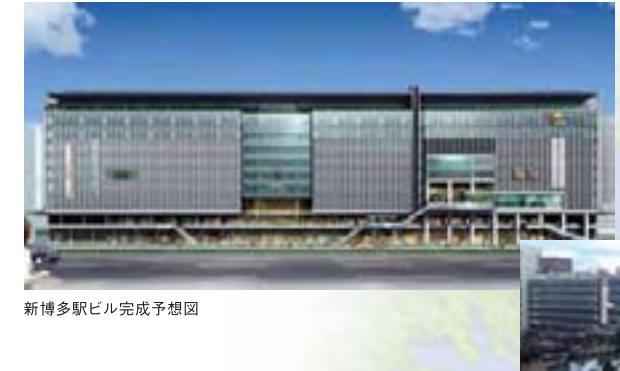


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

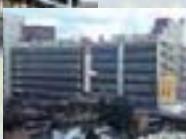


新博多駅ビル完成予想図

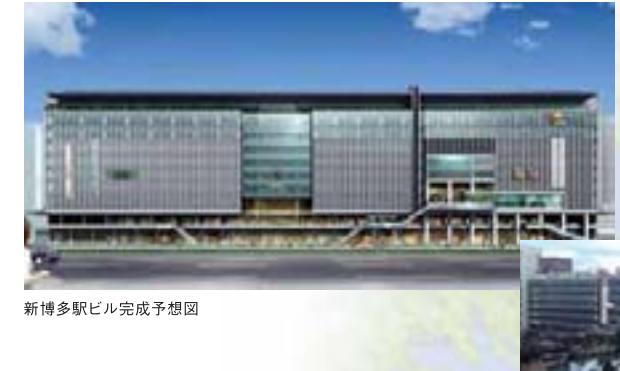


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

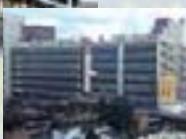


新博多駅ビル完成予想図

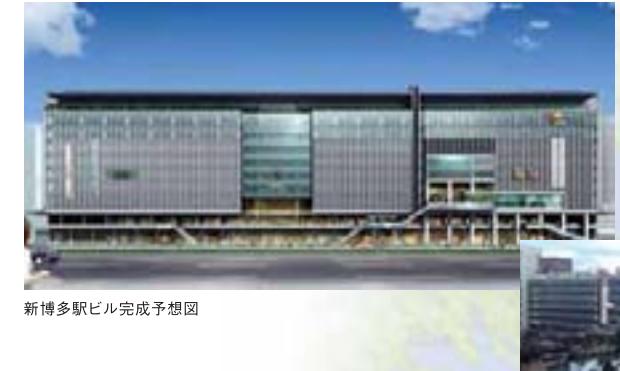


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

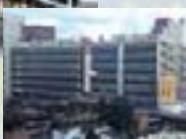


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

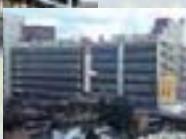


新博多駅ビル完成予想図



新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

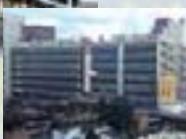


新博多駅ビル完成予想図

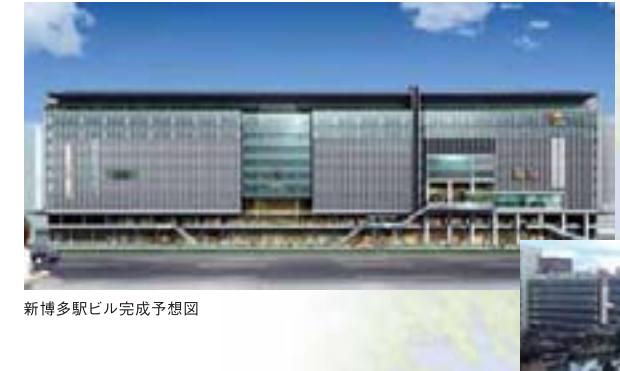


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

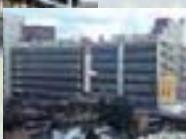


新博多駅ビル完成予想図

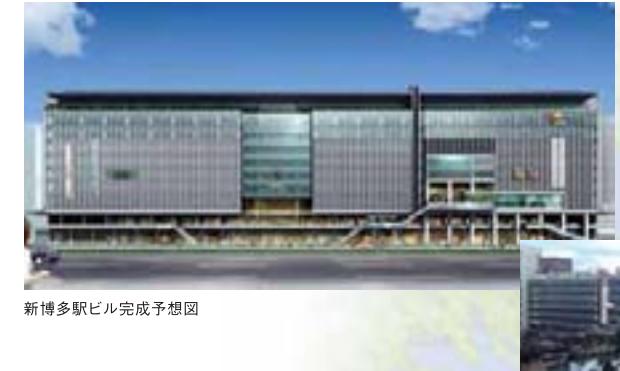


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅



新博多駅ビル完成予想図

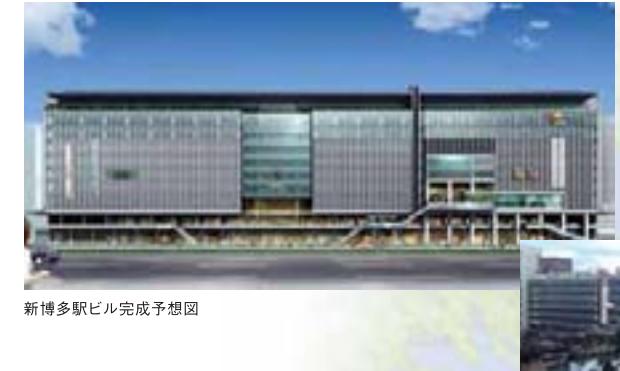


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

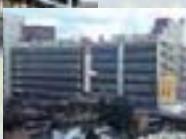


新博多駅ビル完成予想図

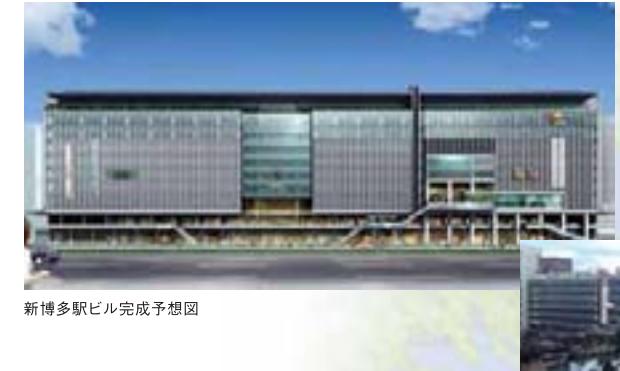


新博多駅ビル完成予想図

三代目博多駅

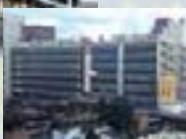


新博多駅ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

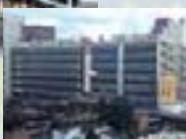


新博多駟ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

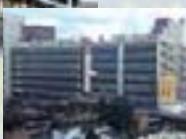


新博多駟ビル完成予想図

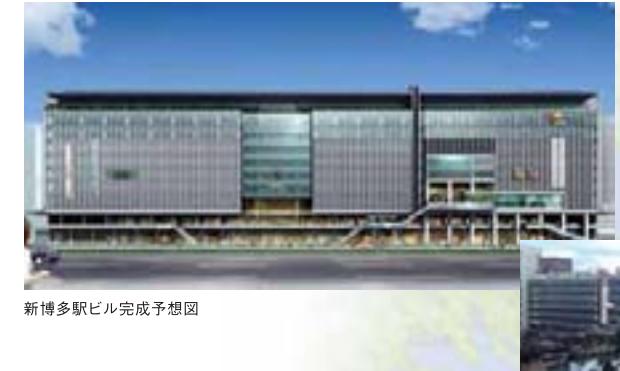


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

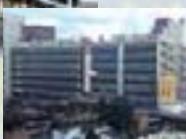


新博多駟ビル完成予想図

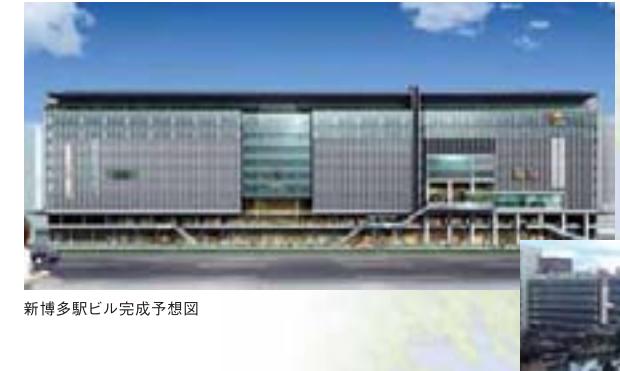


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

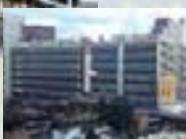


新博多駟ビル完成予想図

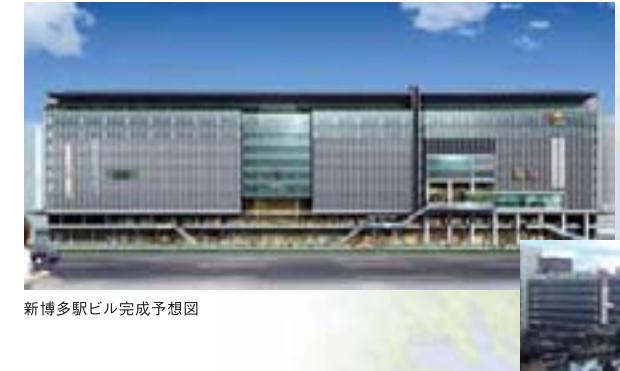


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

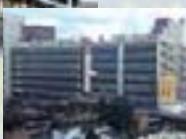


新博多駟ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

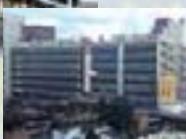


新博多駟ビル完成予想図

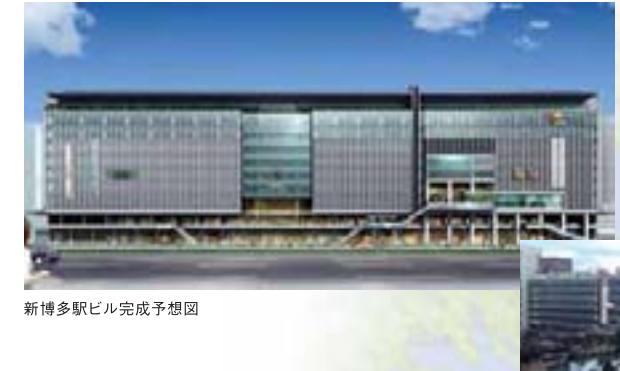


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

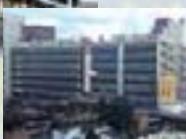


新博多駟ビル完成予想図

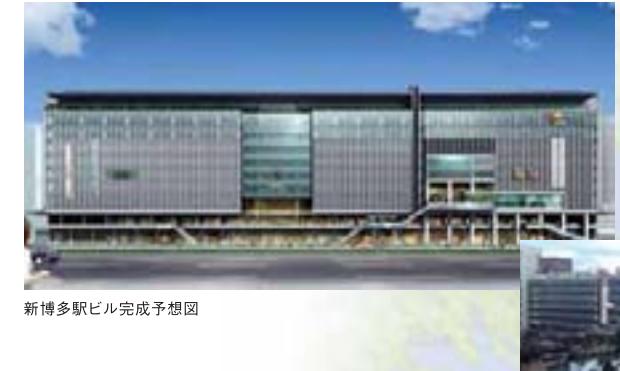


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟



新博多駟ビル完成予想図

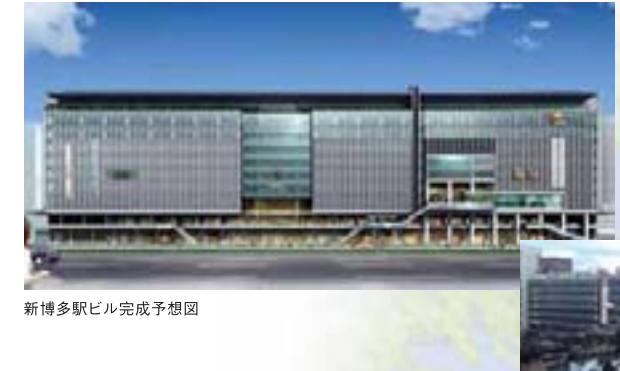


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

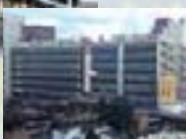


新博多駟ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

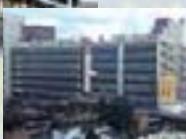


新博多駟ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟



新博多駟ビル完成予想図

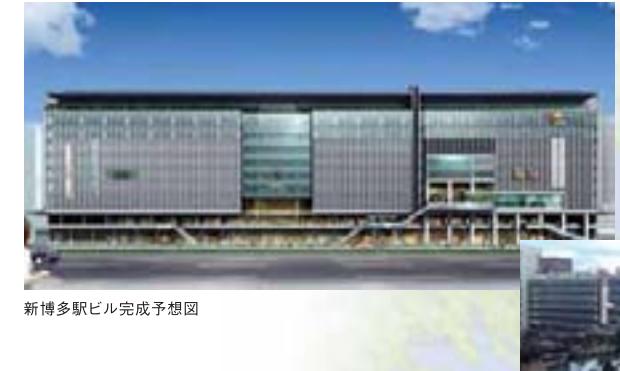


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

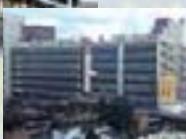


新博多駟ビル完成予想図

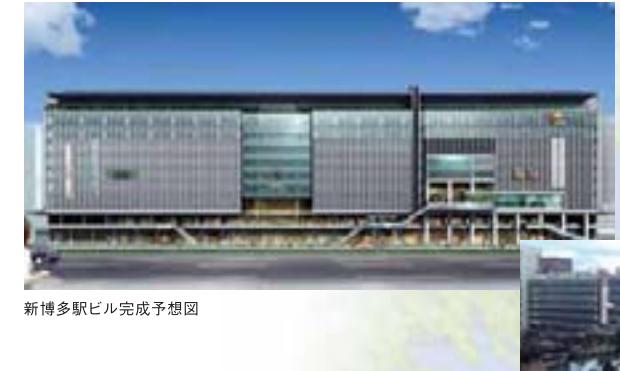


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

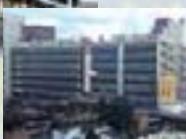


新博多駟ビル完成予想図

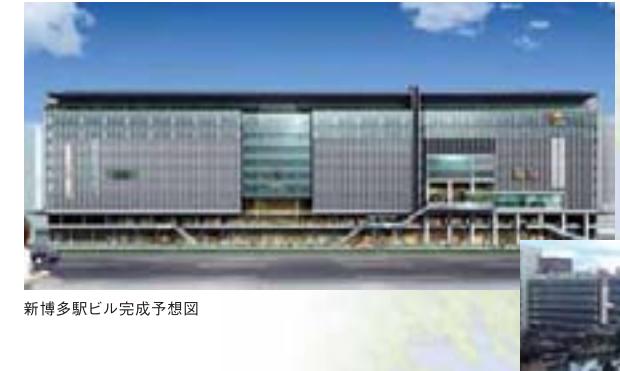


新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟



新博多駟ビル完成予想図



新博多駟ビル完成予想図

三代目博多駟

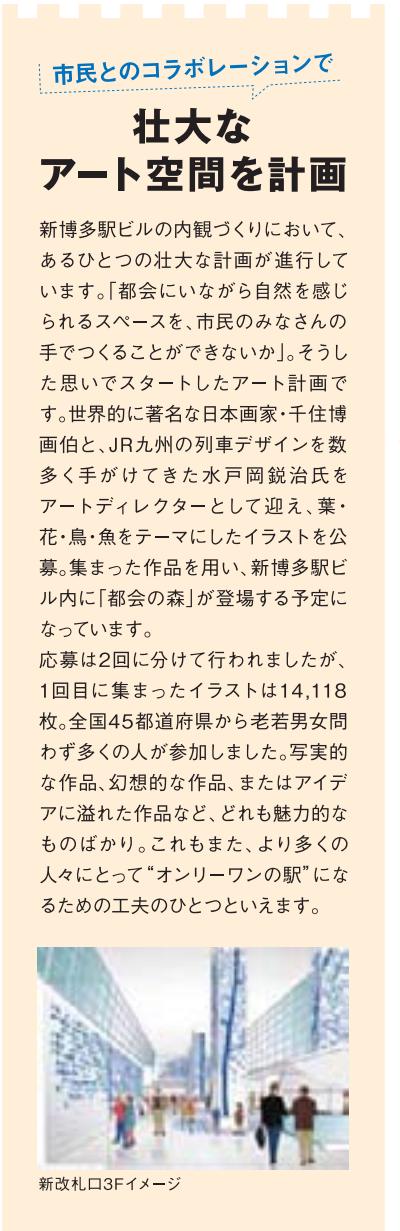


Event&Information

特集一新博多駅への期待

周辺施設はもちろん
天神地区との回遊性

決算事務説明会	
日時	平成二十年八月七日(木)
会場	平成二十年九月三日(水)
会場	平成二十年十月一日(木)
会場	平成二十一年十一月六日(木)
会場	事務局会議室
会場	平成二十年十二月四日(木)
会場	筑前織物ビル3階会議室
会場	平成二十一年一月八日(木)
会場	事務局会議室
博多一水会(朝食会)	
日時	平成二十年八月六日(水)
会場	株話
会場	(株)福一不動産 古川隆氏
会場	卓話
会場	(株)アトル 木瀬克彦氏
会場	平成二十年九月三日(水)
会場	卓話
会場	松影堂印刷(株) 平川猛展氏
会場	(宗)第崎富 田村邦明氏
会場	卓話
会場	平成二十年十月八日(水)
会場	卓話
会場	(株)タカサゴ 小代伸博氏
会場	(株)力ウテレビジョン 高橋康徳氏
会場	卓話
会場	(株)鑑定リユース福岡 廣原浩一氏
会場	卓話
会場	(株)九州イトミック 山口秀美氏
会場	卓話
会場	平成二十年十一月五日(水)
会場	卓話
会場	(株)九州沖電機(株) 阿部准定氏
会場	卓話
会場	(株)アバ 木原利明氏
会場	卓話
会場	平成二十一年七月七日(水)
会場	卓話
会場	(株)福岡ソフトバンクモバイルスマート
会場	平成二十一年九月二十五日(木)
会場	取締役兼常務執行役員COO
会場	館治氏
会場	ホテルクリオコート博多
経営者・管理者研修会	
日時	平成二十年九月十日(木)
会場	平成二十年九月十二日(金)
会場	筑前織物ビル会議室
会場	山内美智氏
会場	会員のための報告・連絡・相談
第一二二回法人会 (長崎大会)	
日時	平成二十年十一月二十日(木)
会場	平成二十年十一月二十一日(金)
会場	長崎ブリックホール他
全国青年の集い	
日時	平成二十年十一月二十二日(水)
会場	平成二十年十一月二十三日(木)
会場	平成二十年十一月二十四日(金)
パソコン教室(平成二十年)	
日時	平成二十年七月二十六日(土) 9時~12時
会場	基礎入門
会場	七月二五日(土) 9時~12時
会場	七月二四日(土) 9時~12時
会場	初級ワード入門
会場	七月二三日(土) 9時~12時
会場	初級ワード入門
会場	七月二二日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月二一日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月二十日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十九日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十八日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十七日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十六日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十五日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十四日(土) 9時~12時
会場	中級ワード入門
会場	七月十三日(土) 9時~12時
新社会人研修会	
日時	平成二十一年五月二十九日(水)
会場	ホテルオーラフ福岡
青年部会地域社会貢献活動	
日時	平成二十一年二月二日(火)
会場	事務局会議室
会場	平成二十一年三月二日(火)
会場	福岡商工会議所会議室
決算事務説明会	
日時	平成二十一年三月十八日(水)
会場	和白書松園支援
新社会人研修会	
日時	平成二十一年三月二十一日(木)
会場	八仙閣本店
新会員歓迎会	
日時	平成二十一年四月六日(月)
会場	ホテルオーラフ福岡
青年部会創立二十周年記念式典・講演会・懇親会	
日時	平成二十一年三月二十七日(金)
会場	福岡県中小企業振興センター会議室
第三十三期定期総会・ (社)博多法人会創立四十周年・ 女性部会創立二十五周年記念式典・講演会・祝賀会	
日時	平成二十一年五月二十日(水)
会場	ホテルオーラフ福岡
パソコン教室(平成二十一年)	
日時	平成二十一年六月六日(金)
会場	中級エクセル入門
会場	七月二九日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二八日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二七日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二六日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二五日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二十四日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二三日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二二日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二一日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月二十日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十九日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十八日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十七日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十六日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十五日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十四日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十三日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十二日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十一日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月十日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月九日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月八日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月七日(土) 18時~21時
会場	中級エクセル入門
会場	七月六日(土) 18時~21時
今後の行事予定	



「まちづくりの一貫」という考え方を持つて進められる新博多駅ビル開発の魅力は、「回遊性」というキーワードでも語ることができます。パリアフリーで行き来しやすい建物内の構造をはじめ、改札から駅ビル3階を直接つなぐエスカレーターの設置など、ビル内で回遊性だけではなく、出入り口混雑解消の役割を持ちながら、隣接する福岡交通センター・ビルとをスマートに結ぶデッキ部分もこだわり。また博多駅とまち全体が魅力的に生まれ変わることで、人々が博多・天神間を楽しく歩いて往来するようになり、福岡全体がさらに賑わいのあるまちとなることを目指していきます。

周辺地域から、九州新幹線全線開通による九州各県、そしてアジアとの回遊性の高まり。JR九州が進める巨大プロジェクトは、想像以上の未来を博多のまちにもたらすことでしょう。

楽しめる、感動のある駅ビルへ

百貨店や専門店、エンターテインメントに各種サービスが揃う新博多駅ビルは、まさに、最新の情報、文化の交流・発信拠点として、これから時代を支えていく重要なスポットとしての期待大。商業機能にも重点を置く開発が行われているため、「阪急百貨店」や九州初出店で注目を集める「東急ハンズ」、シネコンの「ティ・ジョイ」といった大型出店のほか、「女性のお客様にも愛される駅に」と、ファッショントナントも充実する予定。また、2フロアにわたるレストランゾーンは日本最大級。そこに、スクール・カルチャーといった多機能を加えることで、幅広い年代の人々が1日中でも楽しく過ごすことのできる、かつてない駅が誕生します。

また、航空法の関係上、周囲に高い建物がないため、屋上に設けられるスカイガーデンからの景色も楽しみなどころ。福岡のまちや列車が行き来する様子を上から眺めながら、ホッと一息つく心豊かなひとときが過ごせることでしょう。

